

## „НАПАЛМ У ВИЈЕТНАМУ,, – ФОТОГРАФИЈА КОЈА ЈЕ ШОКИРАЛА СВЕТ

Од видеоца -  
7. фебруара 2017.



Niños llorando, entre ellos Kim Phuc, de nueve años, al centro gritando 'Quema! Quema!', huyen del ataque aéreo con napalm contra una zona donde supuestamente había integrantes del Viet Cong, el 8 de junio de 1972. La foto, que retrató los horrores de la guerra en Vietnam y fue tomada por el fotógrafo de The Associated Press, Nick Ut, cumplió 40 años. (Foto AP/Nick Ut)

**Пре 45 година**

**„НАПАЛМ У ВИЈЕТНАМУ,, – ФОТОГРАФИЈА КОЈА ЈЕ ШОКИРАЛА СВЕТ**

***45 година од настанка фотографије "Напалм у Вијетнаму,,  
Ника Ута која је шокирала планету и донела аутору  
Пулицерову награду.***

**„Напалм у Вијетнаму,, фотографија Ника Ута снимљена 8. јуна 1972.г.** је прави пример тога како један снимак може не само потрести, него и изменити свет. Подсетимо да је на фотографији епизода из Вијетнамског рата снимљена 8.јуна 1972.г. кад су војни авиони **Јужног Вијетнама** напали мирно село **Чангбанг** које се налази северозападно од Сајгона и на њој је овековечена група деце која је побегла од напалм ватре. У првом плану на снимку доминира деветогодишња девојчица по имену **Ким Фук** потпуно нага пошто је **са себе стргла одећу захваћену пламеном напалм огња.** Иза избезумљене деце која беже цестом види се како их прогоне војници јужновијетнамске армије.

Данас је тешко и претпоставити какву резонанцу може имати један снимак обзиром да су актуелна друштвена дешавања у свету пренатрпана најгрознијим фото хроникама и да тешко шокирати било кога. Али 70-их година прошлог века ратна пропаганда је била узела толиког маха, да је једна сурова и бездушна епизода „војних дејстава“ на децу која је била дотада нешто невиђено у америчким медијима, подигла на ноге јавност САД.

Фотографија је повећала тираже новинама, растурали су је активисти антиратног хипи покрета чија је икона убрзо постала, покренула је талас антиратних протеста широм света, а посебно у Америци.

Фоторепортер **Ник Ут** је обнажену девојчицу и осталу децу са слике сместио у болницу где су се повратила и опоравила, а сам је добио Пулицериву награду за снимак који је потресао свет.

Бранко Ракочевић