

## Пронађена изгубљена карика између Лепенског вира, Винче и каснијих цивилизација

BY ДРДАЛИБОР 10. ЈАНУАРА 2017.

**Ово откриће ће натерати историчаре да преправљају књиге, јер је реч о граду бронзаног или бакарног доба, који је изгубљена карика између Лепенског вира, Винче и каснијих цивилизација.**



*Идол пронађен на локалитету „под Клепечком“, женска богиња, скоро идентична кличевачком идолу, симболу града Пожареваца, стара преко 4000 година*

**Археолози са Виминацијума** ископали су у среду на локалитету “под Клепечком” фигуру женског божанства стару око 4.000 година.

Реч је о близнакињи идола који се налази у свим светским историјама уметности.

Проналазак је изазвао усхићење научника, јер је од “Кличевачког идола” – прве фигуре богиње мистериозне културе из српског Подунавља, остала само фотографија.

Славна фигурина, која је пронађена 1881. у селу Кличевцу и изазвала светску сензацију, нестала је у аустријском бомбардовању београдског Народног музеја у Првом светском рату.

– Проналазак готово идентичног идола је право ускрснуће богиње која је између осталог и симбол града Пожаревца – задовољно каже археолог Илија Данковић из Археолошког института САНУ. Он је са колегама Сашом Реџићем и Младеном Јовичићем открио оставу са 25 фигура и посуда крај гробнице из другог миленијума пре наше ере. – “Кличевачки идол” је био сензација и сматрало се да је јединствен, па је његов нестанак сматран ненадокнадивим губитком. Сад се десило чудо, јер не само да смо нашли готово идентичан “Клепечки идол”, већ и праву ризницу мистериозног насеља.



*Сличност две фигурине*

*Керамичке посуде и идоли нађени на локалитету Клепечка израђени су од црне керамике богато украшене белом глином, каква се јавља тек 1.000 година касније на јонским острвима.*

*- Реч је о веома развијеној култури која је имала и уметнике и технологе који су умели да изведу посуде танких зидова али велике чврстоће. Боја се није променила ни после четири миленијума, што значи да су познавали и тајне пигмената. Позвали смо у помоћ врхунске стручњаке разних специјалности, да заједно одгонетнемо каква је то култура била.*



*Кличевачки идол, Виминацијум*

Директор археолошког парка Виминацијум, проф др Миомир Кораћ, додаје да равница између брда Носак, где је летос откривено гробље мамута, и остатака римске престонице Горње Мезије крије још један град из другог миленијума пре наше ере.

– Копали смо канал да исушимо језеро које је направила киша на налазишту и открили да је **2.000 година пре нове ере овде било насеље које се простирало хектарима**  
– каже проф др Кораћ.

– **Ово откриће ће натерати историчаре да преправљају књиге, јер је реч о граду бронзаног или бакарног доба, који је изгубљена карика између Лепенског вира, Винче и каснијих цивилизација.**

Археолози наглашавају да је гроб са древним фигурама идола откривен на истом посвећеном тлу где су сахрањивани Келти, Римљани и Срби све до 19. века.

– Ово је доказ наше тезе о континуитету живота на овом простору, од преисторије до данас  
– каже Кораћ.

– Ово је простор на коме живот непрестано буја, само се цивилизације преливају и трансформишу из једне у другу, али чувају добар генетски код.



*Кличевачки идол, Виминацијум*

### *Кличевачки идол*

*Кличевачки идол представља фигуру паганског божанства из бронзаног доба, израђену од црне глине, пронађену у селу Кличевац 1881. године. Представља женску фигуру, највероватније богињу плодности. Израђена је од иловаче, висине 34 цм и ширине 17 цм. Фигура припада Дубовачко-жутобрдској културној групи, која обухвата период од 1500.–1000. п. н. е. и то, највероватније, другој половини наведеног раздобља. Пронађен је у гробу, поред урне са пепелом покојника, заједно са осталим даровима за покојника по тадашњим обичајима. Слични примерци, су касније нађени у околини Вршица и у Банатском подунављу. Оригинални примерак је уништен током аустријског бомбардовања Београда у време Првог светског рата, када је разорена зграда Народног музеја у Београду у којој је био чуван. Символ кличевачког идола налази се на грбу града Пожареваца.*

Извори: [Вечерње Новости](#), [Википедија](#), [Магацин](#)