

Античка Србија - Ancient Serbian History (in Serbian & English)

Day 1,547, 09:54 • Published in Poland 🇵🇱 by ParadoxGentleman

Стајство: 5500-4000 године п.н.е
Колевка људске цивилизације

Stajstvo: 5500-4000 B.C.E.
The Cradle of Human Civilization

“Стајство је најстарије доба из којег имамо поуздане поратке о животу, развоју и кретању људских заједница” (Гордон Чаилд)

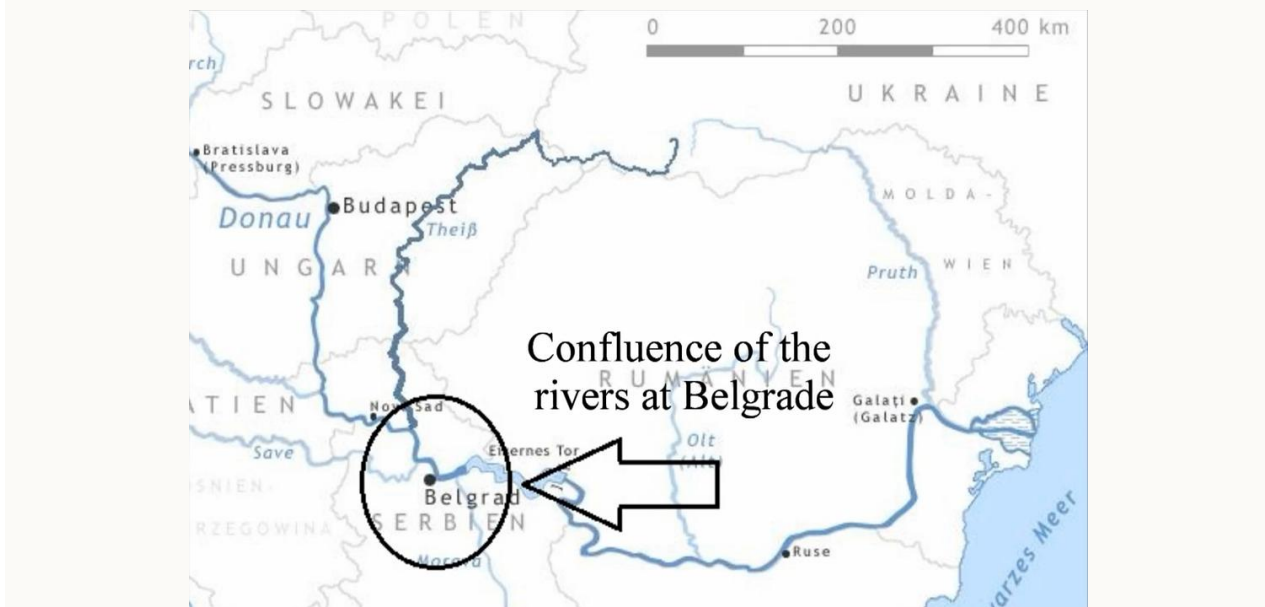
According to Gordon Childe, stajstvo is the oldest age from where we have obtained reliable facts about human life, development, and movement.

Сточарство је већ било развијено, но са усавршавањем ратарства почињу се градити и прва устаљења: мањи градови (Жак Пирен)

Animal husbandry was already developed, but with the perfection of farming came the first human settlements: smaller towns (Jacques Pirenne)

Подунавље је најплодније и најподесније за земљорадњу: сливање река **Дунава, Тисе, Мораве и Саве**. (Жак Пирен)

The lower Danube area is the most fertile and the most likely place for the earliest forms of agriculture: at the confluence of the Danube, Tisza, Morava and Sava rivers (Jacques Pirenne)





Пирен каже да земљоделство није почело на блиском истоку, него код подунавља 1000-2000 година раније (Жак Пирен)

Jacque Pirenne claims that agriculture did not start in the Middle-East: it was already used 1000-2000 years earlier at the lower Danube area (Jacque Pirenne)

У подунављу доказују савремена открића да се прерада бронзе (металургија) развила 2000 година пре него у Месопотамији.

Бронза је ушла у употребу у Месопотамији нешто пре 3000 г.п.н.е (Гордон Чаилд)

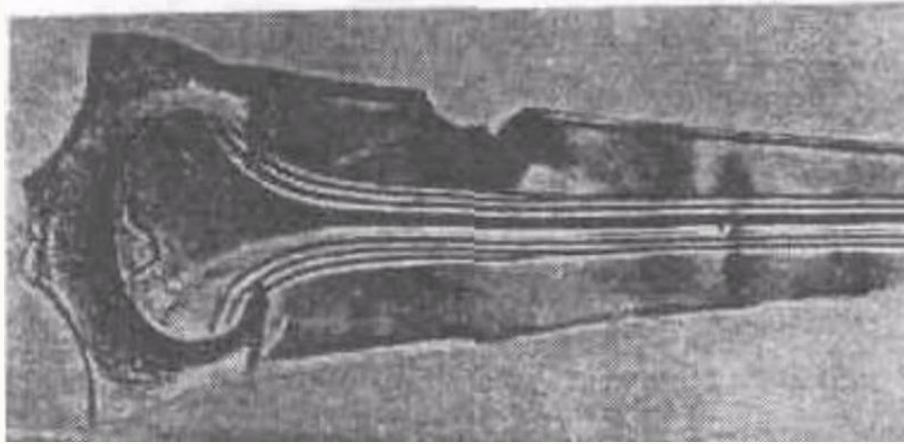
In the lower Danube area, modern day findings document that bronze was developed 2000 years earlier compared to the Middle-East.

Bronze in Mesopotamia was first used around 3000 years B.C.E (Gordon Childe)



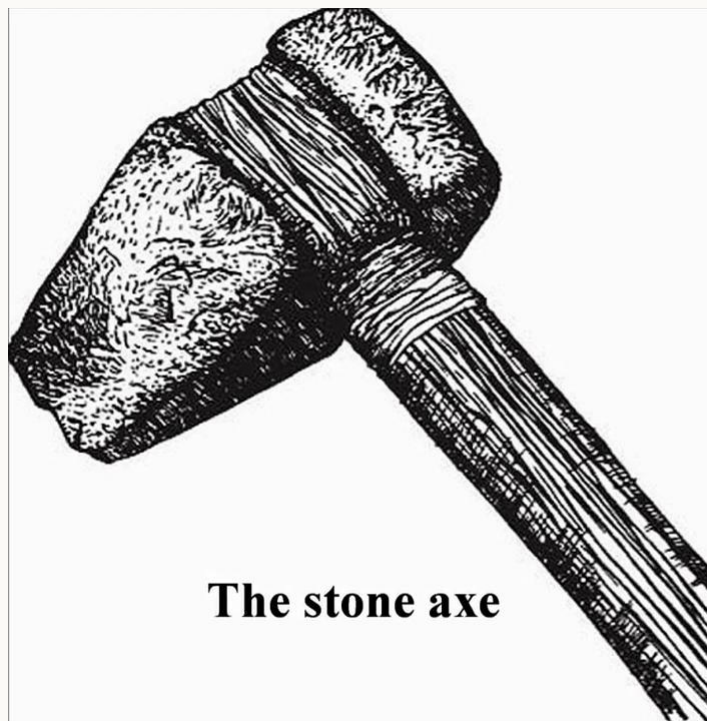
Danubian Bronze Armor

Danubian Bronze Sword



Египћани су само знали за обичну секиру у то време (Гордон Чаилд)

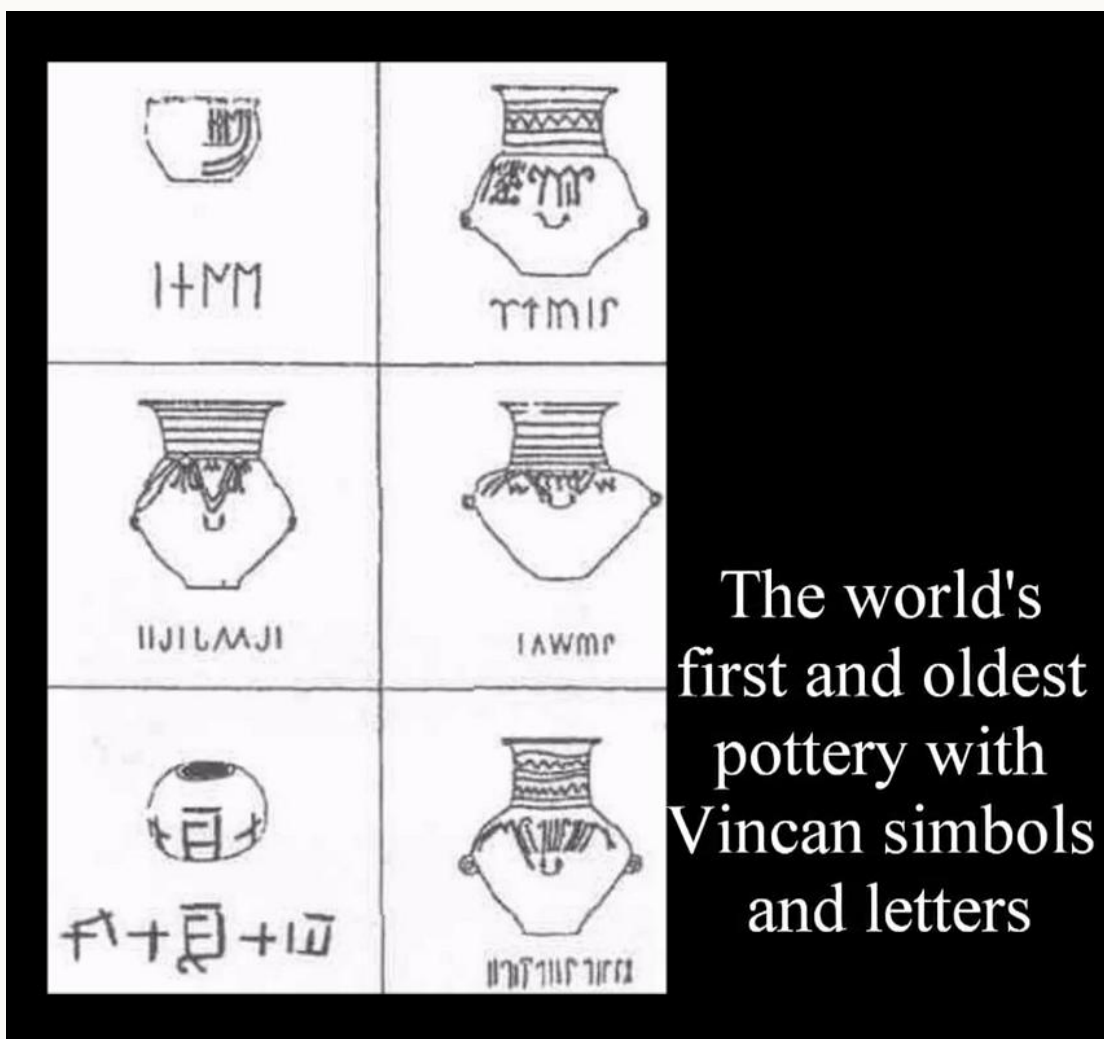
During this period, the Egyptians only knew how to craft stone axes (Gordon Childe)



The stone axe

Велики напредак људи са подунавља пред крај стајства је била израда глиненог посуђа и следствено прву светску уметност (Гордон Чаилд)

At the end of stajstvo, the people living at the lower Danube area crafted the first pottery ever made from clay, and, consequently, the world's first art which was an extremely big step in human development (Gordon Childe)



Виничанско писмо (5500 г.п.н.е.) је прва светска азбука са само 30 слова: списци Виничанског писма се пронашло код Бинче, Тартарије, Тордоса, Каранова, Гардешнице, Бањице, Троје, Крита и Фенекије (Жак Пирен)

The Vincan Script (5500 B.C.E) is the world's first fully developed alphabet, containing only 30 letters: the wringings can be seen at Vinca, Starcevo, Tartary, Tordos, Karanovo, Gradesnica, Banjica, Troy, Crete and Fenicia (modern day Palestine) (Jacque Pirenne)



The Vincan Script deciphered by Radivoj Pesic. First column is the Etruscan; second column is the Latin; third column is the Vincan

ВИНЧАНСКО ПИСМО

ТЕХНИЧКИ ОБРАДИО
ПЕТАР ЂОРЂЕВИЋ
ДИПЛ. ИНЖ. АРХ.

РАДИВОЈЕ ПЕШИЋ

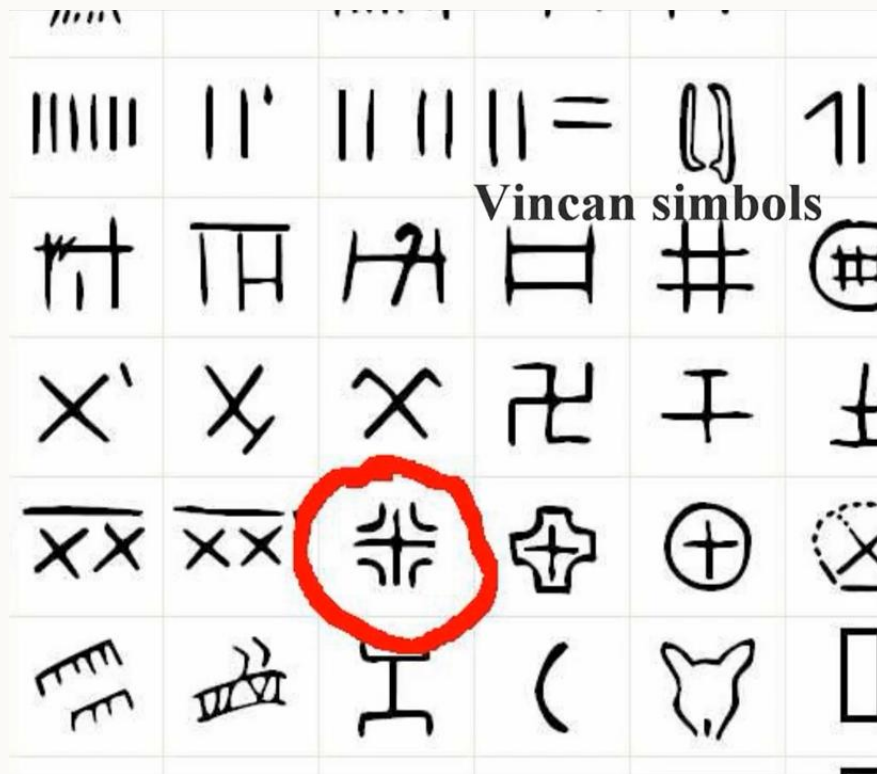
УПОРЕДНЕ ТАБЛИЦЕ

ЕТРУСКО РАСЕНСКО	ЛАТИНСКО	ВИНЧАНСКО	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.	26.
1. A	A	Δ, Δ, Δ	M	SC	R	T	Y	X	Y	>	Φ
2. B	B	B, 9	4	R	S	T	U	H	C	S, K	F
3. 1	G	1	S	S	T	U	H	C	C	>	Φ
4. D	D	Δ	T	R	S	T	U	H	C	>	Φ
5. E	E	Δ	Y	S	T	U	H	C	C	>	Φ
6. V	V	λ	X	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
7. I	Z, I	I	Y	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
8. TH, H, DE	TH, H, DE	⊞	>	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
9. DH	DH	⊞	Φ	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
10. I	I	I	Φ	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
11. K	K	K	Φ	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
12. J, Λ	L	J, Λ	Φ	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
13. M	M	M, 3	Φ	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
14. N,	N,	3	Φ	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
15. ST, ST	ST, ST	⊞	Φ	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
16. O	O	O	Φ	Y	S	T	U	H	C	>	Φ
17. P	P	3	Φ	Y	S	T	U	H	C	>	Φ

ВАРИЈАНТЕ

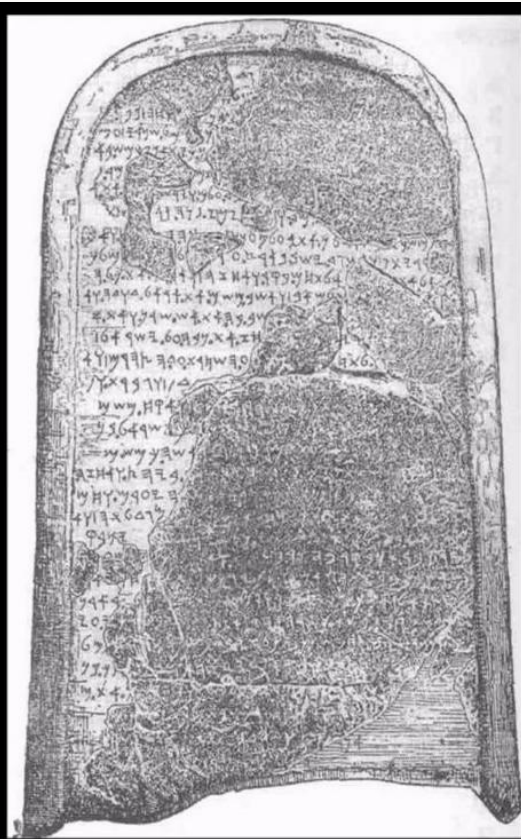
1. +	/	+ , †
2. Y	S	Y
3. ⊞	U	⊞
4. V	S	⊞
5. Ψ, †	U	V
6. 8	H, CH	Ψ, †
	B, F	8

ЕТРУСКО РАСЕНСКО ЛАТИНСКО ВИНЧАНСКО



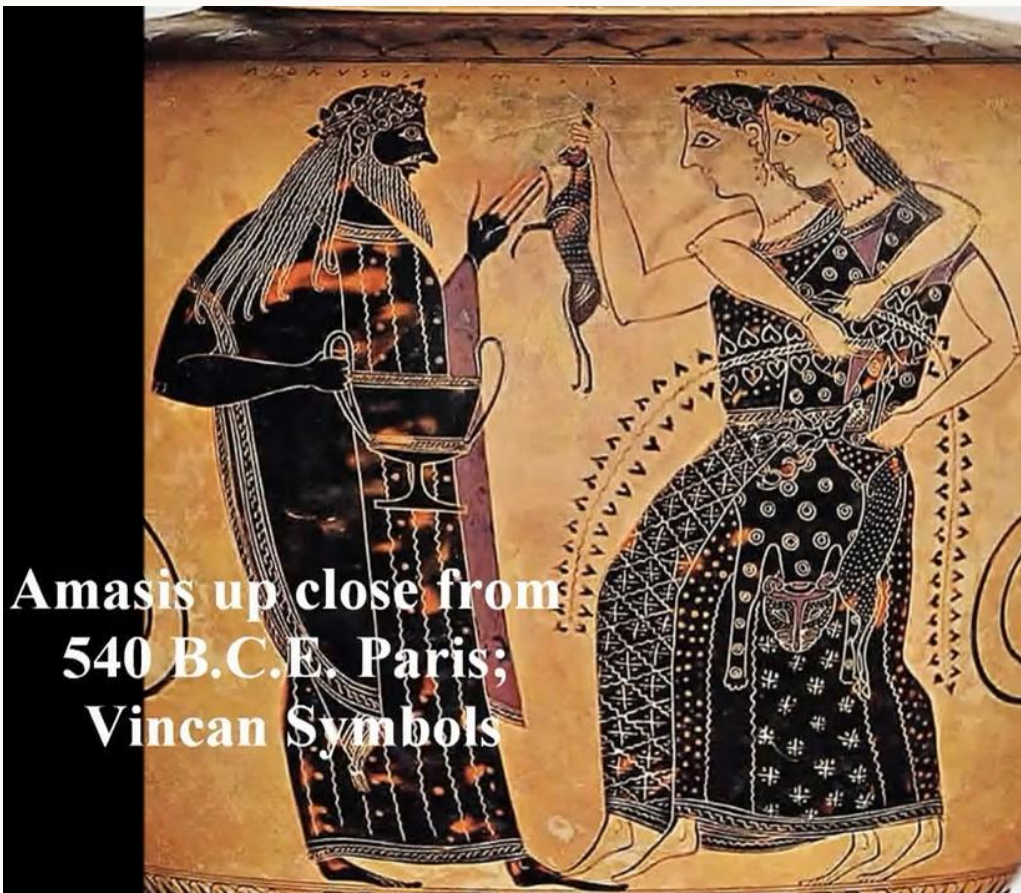
Monument from
Palestine; 7th
Century B.C.E.

Written with the
Vincan Script



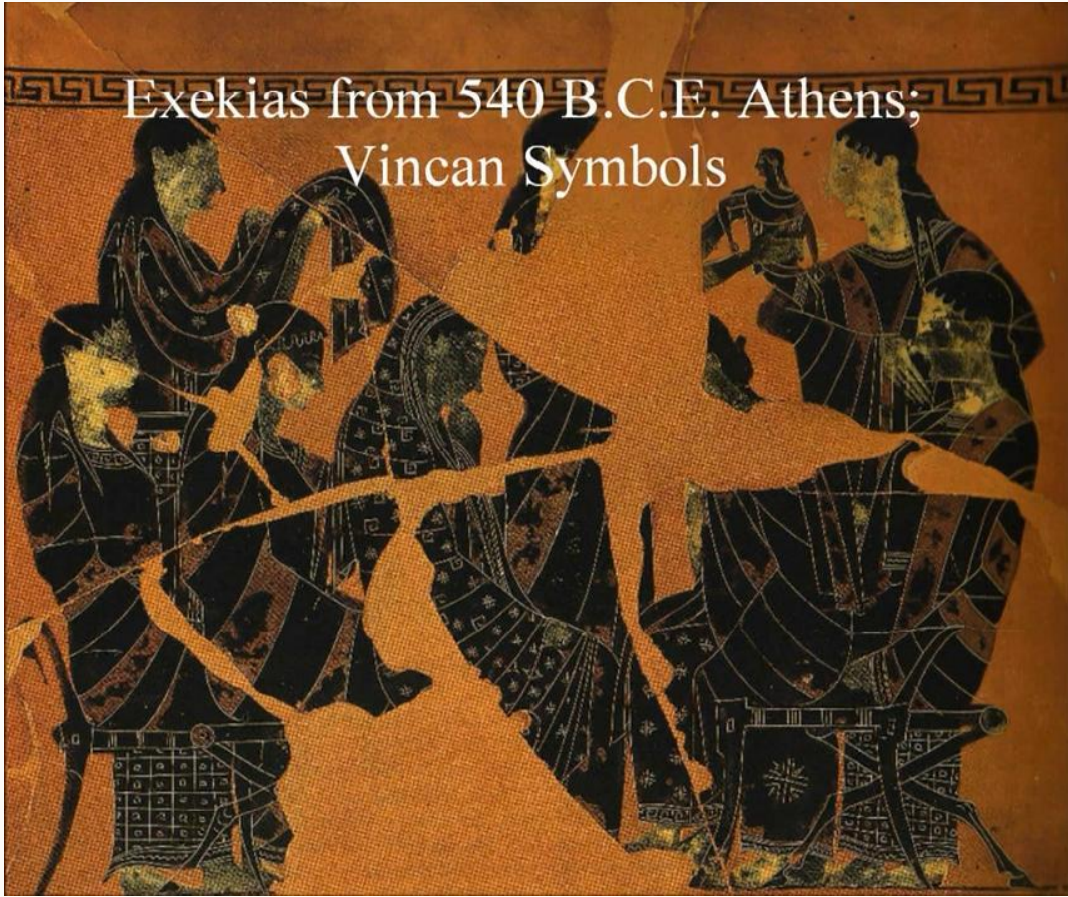


Helen and Paris
from Troy
4th Century B.C.E.

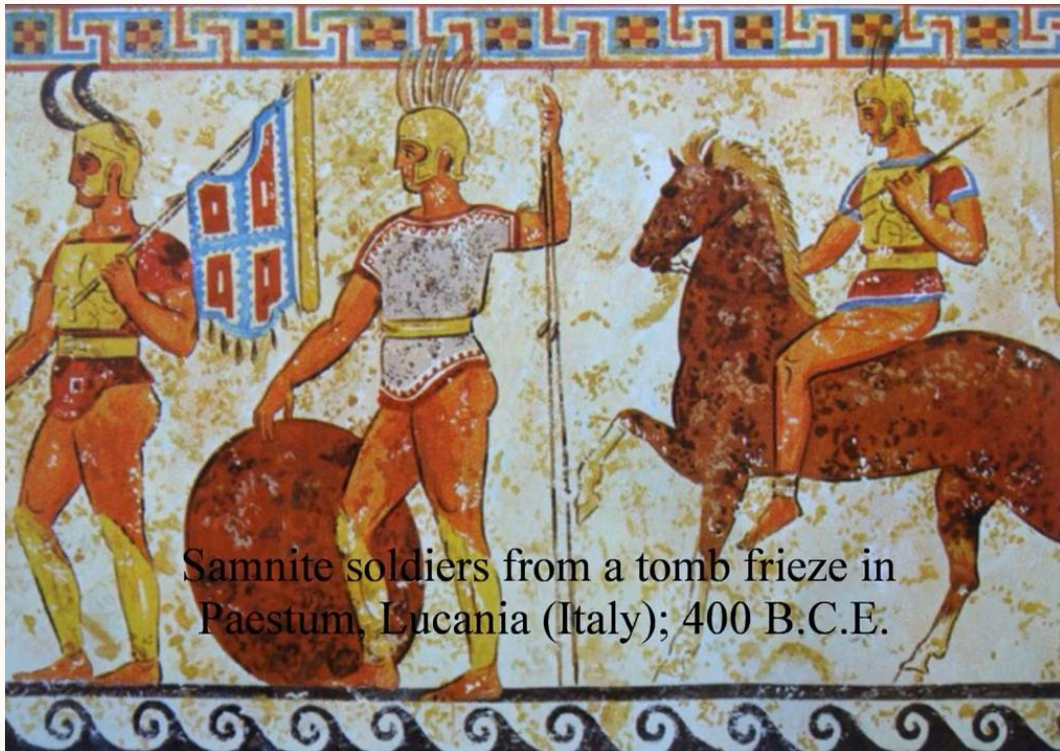


Amasis up close from
540 B.C.E. Paris;
Vincan Symbols

Exekias from 540 B.C.E. Athens;
Vincan Symbols



Samnite soldiers from a tomb frieze in
Paestum, Lucania (Italy); 400 B.C.E.



Vincan Symbols on
figurines; Vinca



Следеће фигуре су ископане код Винче, датиране од доба стајства: последња фигура је испопана код Кнососа на Крети и има огромну сличност са Виничанским фигурама.

The following figurines are axcavated at Vinca, dating from stajstvo: the last firugine is from Knossos which bears a crushing resemblance to the Vincan firugines.

Figurine
from Karanovo,
Bulgaria;



This one is
from Vinca;
around 5500
B.C.E.



The same style figurine
from Vinca; around
4500 B.C.E.





This Vinca figurine
dates back to
around 4000 B.C.E.



Another Vinca
figurine from
around 3000
B.C.E.

This figurine is
from Knossos,
Crete: Minoian
ca. 2700 B.C.E.



Прва веровања су се развила код Виничана са првим светским храмовима и са одговарајућим требником: Винчански Богови су првенствено били природне појаве: сунце, небо, земља и плодност; сви су имали своју одговарајућу пареду (Гордон Чаилд).

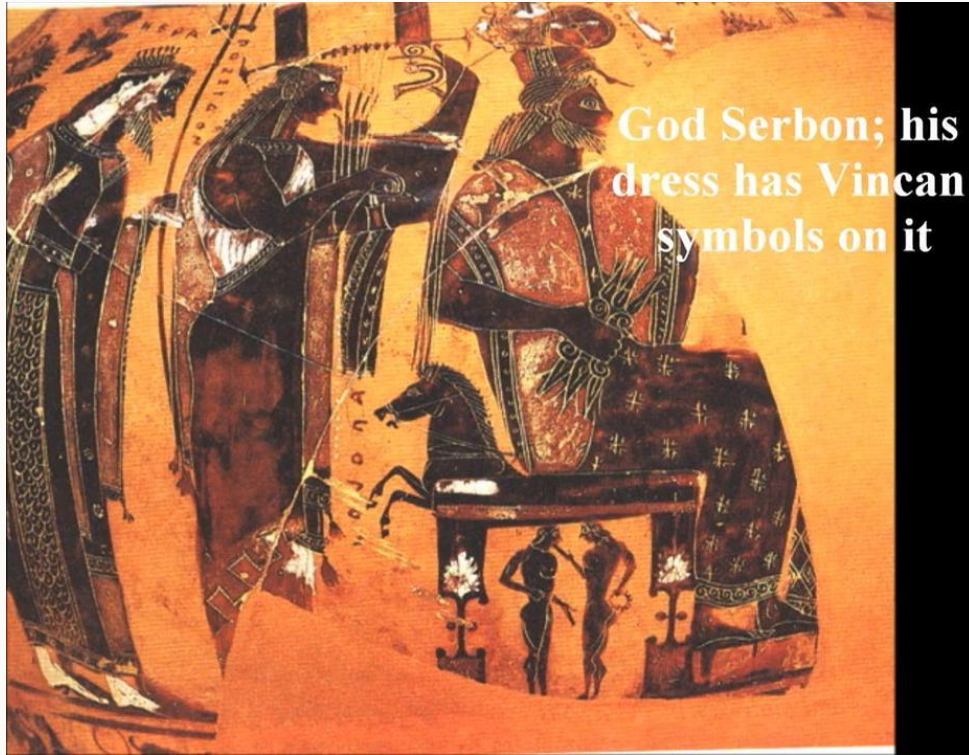
The Vincans developed the first classic mythology with the world's first temples and holy scripts: The Vincan Gods were first and foremost natural phenomena: the sun, the heaven, the earth and fertility; all had their respective pair (Gordon Childe)

Главна седишта Боговских храмова су били Винча, Лепенски вир, Старчево, Кереш и Караново; према томе Винчанска митологија се ширила преко целог Хелма: Балкана (Гордон Чаилд).

The main cities with temples of the Gods were Vinca, Lepenski vir, Starcevo, Keres and Karanovo; Accordingly, the Vincan mythology was spread to all corners of Helm: the Balkans (Gordon Childe)

Ево пар примера од најзначајнијег Бога и Богиње Винчанске митологије:
Бог сунца (Сербон) и његова “жена” Богиња месеца (Сербона)

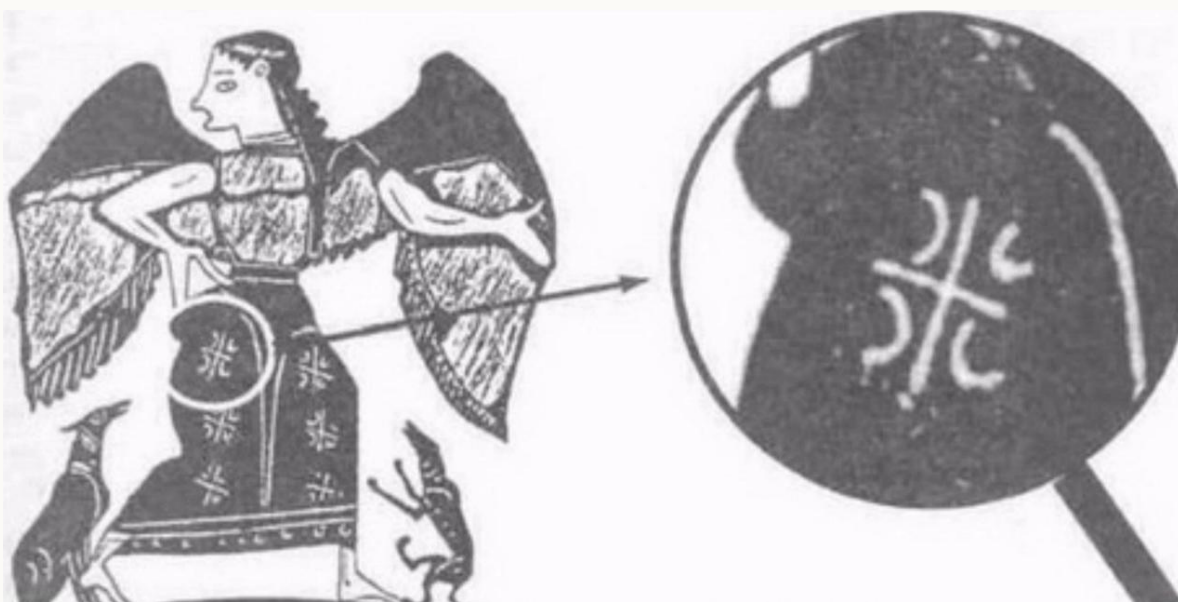
Here are some examples of the most important God and Goddess from the Vinca mythology: the God of the sun (Serbon) and his “wife” the Goddess of the moon (Serbona)



**Goddess Serbona;
her dress has also
Vincan symbols on it**



Serbona with the
symbols of Serbon

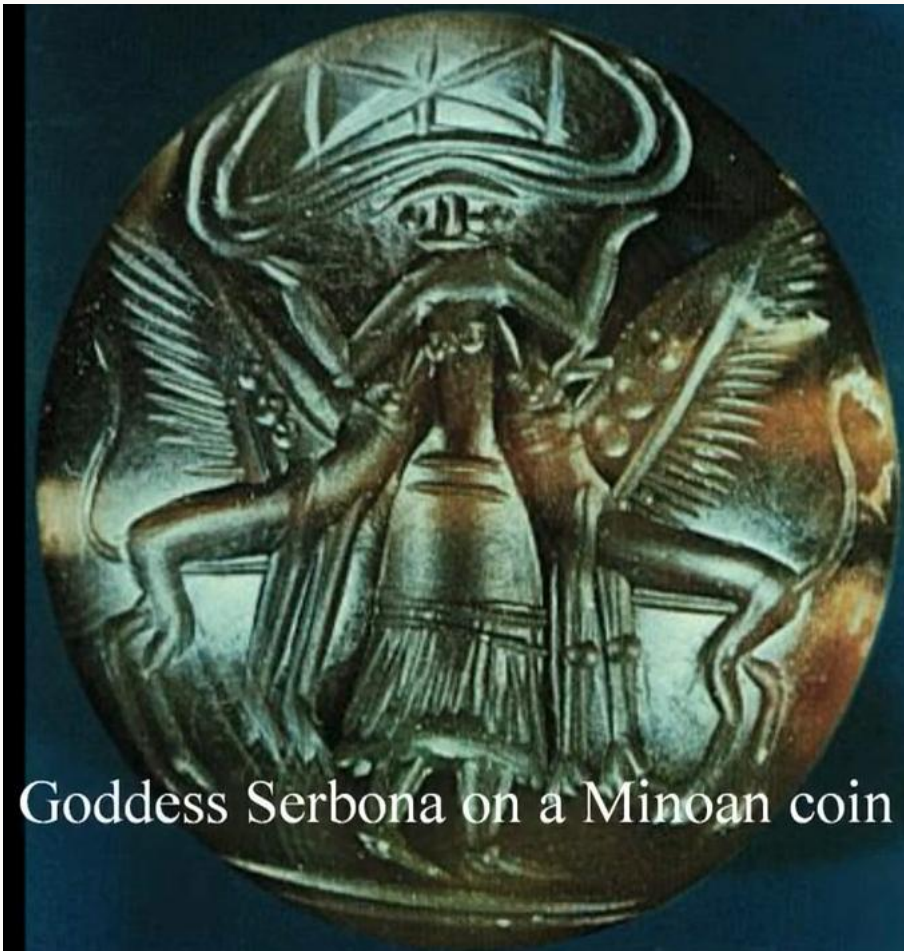


Boginja Serbona sa prepoznatljivim srpskim simbolima na suknji

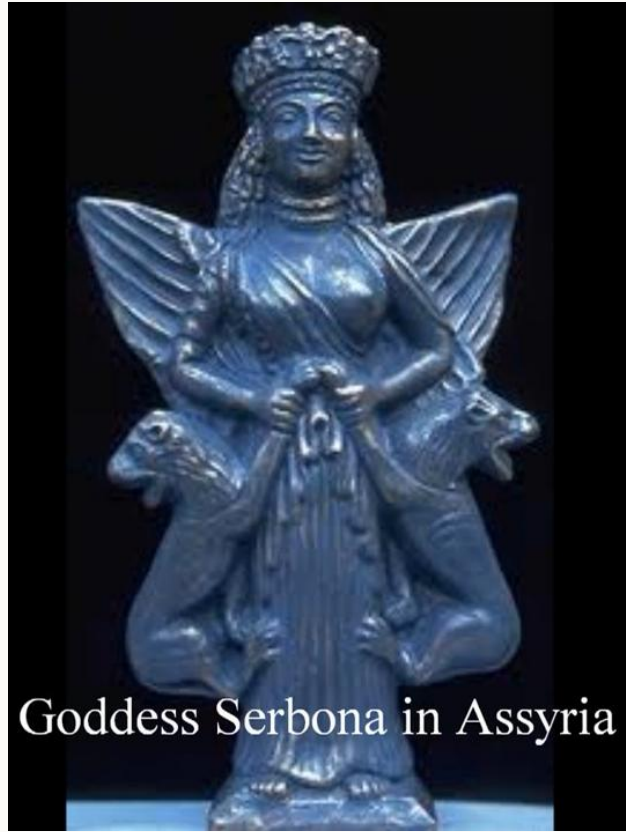




Goddess Serbona depicted as Olympia on a Greek coin



Goddess Serbona on a Minoan coin



Goddess Serbona in Assyria



Serbona;
Egypt

Хвала на читању (хехе). Следећи чланак ће бити о Иметсву:
развој и кретање Винчана које датира од 4000-2000 г.п.н.е

Thanks you for reading. Next historic piece will deal whit Imetsvo: the development and migration of the Vincans which dates back to 4000-2000 B.C.E

Извори – Sources

Deretic, Jovan. Anticka Srbija. Temerin, Serbia: Jugo-PIRS, 2000. Print.

Gordon Childe: L`Europe prehistorique, Payout, Paris, 1962.

Gordon Childe: The Bronze Age, University Press, Cambrige, 1930/

Jacque Prienne: Civilisations antiques: Albin Michel, Paris, 1951.

VOTE+SUB+SHOUT!!!! ☑

https://www.youtube.com/watch?v=Ez33hxY9OkY&list=PLoUhad4JAZt2l4tv9-fysW7t50fr9cwb_&index=8

<https://www.erepublik.com/en/article/-ancient-serbian-history-in-serbian-amp-english--1967860/1/20>